

Licenciada
Gladys Elizabeth Palala
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1090-2017, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 34-2017 correspondiente al mes de noviembre de 2017, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" número 000060.

Actividades Realizadas:

1. Distintas reuniones de trabajo entre la Dirección de Museos y Centros Culturales y el Centro de Rescate, Estudio y Análisis Científico para el Arte -Crea- de la Fundación Rozas Botrán, para dar continuidad al proyecto de restauración del Museo de Arte Colonial, edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Guatemala, en su fase 2 y 3, así como también a los trabajos de conservación y restauración del bien cultural La Marimba del Maestro Efraín Recinos, obra de la colección del Museo Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida".
2. Se trabajo en la planificación (diseño, cálculos, planimetría y otros) del proyecto de remodelación del servicio sanitario del Museo de Arte Colonial.
3. Comisión oficial a la ciudad de La Antigua Guatemala, Sacatepéquez para evaluar el estado de la Fachada del edificio Real Palacio de los Capitanes Generales.
4. Se llevo a cabo comisión oficial al Municipio de Mixco para realizar una evaluación del bien inmueble y la colección de la Casa de la Cultura de Mixco.
5. Se trabajo en las especificaciones técnicas para la contratación de la empresa pertinente para el desarrollo del proyecto ejecutivo de los trabajos de reparación y mantenimiento del techo del Museo Nacional de Arqueología y del Museo Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida", así como también la restauración del cielo falso del Museo de Arte Moderno.
6. Se trabajó en la estimación de costos y materiales para el desarrollo de los trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento de la terraza española, artesonado de madera (columnas, vigas, costaneras, listones y otros) del Museo del Libro Antiguo ubicado en la Ciudad de La Antigua Guatemala, Sacatepéquez.

Resultados Obtenidos:

1. Se realizaron distintas reuniones de trabajo donde se obtuvo el Diagnóstico del bien cultural La Marimba, así como también el borrador del Convenio entre el Centro de Rescate, Estudio y Análisis Científico para el Arte -Crea- y el Ministerio de Cultura y Deportes.
2. Se hizo entrega a la Dirección de Museos y Centros Culturales así como también al Consejo Nacional para la Protección de La Antigua Guatemala -CNPAG- para su pertinente evaluación y aprobación.
3. Se realizó la comisión a entera conformidad y se hizo entrega a la Dirección de Museos y Centros Culturales de las especificaciones técnicas del servicio de limpieza y aplicación de pintura de la Fachada Norte del Centro Cultural Real Palacio de los Capitanes Generales.
4. Se realizó la comisión a entera conformidad y se hizo entrega a la Dirección de Museos y Centros Culturales del informe y opinión correspondiente.
5. Se hizo entrega a la Dirección de Museos y Centros Culturales y a las administraciones del Museo de Arqueología y Etnología y del Museo de Arte Moderno "Carlos Mérida" de la propuesta de especificaciones técnicas para el desarrollo de los proyectos ejecutivos de los trabajos de reparación y mantenimiento del techo del Museo Nacional de Arqueología y del Museo Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida", así como también la restauración del cielo falso del Museo de Arte Moderno.
6. Se hizo entrega de la estimación de materiales y suministros para el desarrollo de los trabajos de conservación, restauración, reparación y mantenimiento de la terraza española, artesonado de madera (columnas, vigas, costaneras, listones y otros) del Museo del Libro Antiguo ubicado en la Ciudad de La Antigua Guatemala, Sacatepéquez. Así como también la solicitud al CNPAG para su aprobación.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente, |

Ricardo Rodolfo Chamalé Barrera

Vo.Bo.
c.c. archivo

